

P R O G R A M M

für Dienstag, den 25. Januar 1944, 19h 30,
im Singsaal des Sekundarschulhauses Liguster in Oerlikon.

KAMMERMUSIKABEND.

Ausführende: Margrit Ramspeck-Heim, Violine
Alfred Baum (Lehrer an der Musikschule Winterthur)
Klavier.

*

- | | |
|---|------------------------------|
| 1. Sonate in h-moll
Adagio - Allegro - Andante - Allegro | J.S. Bach
1685-1750 |
| 2. Sonate in d-moll Op. 108
Allegro, Adagio, un poco presto e consentimento,
Presto agitato | Joh. Brahms
1833-1897 |
| 3. Ballade in f-moll für Klavier Op. 52 | Frederic Chopin
1810-1849 |
| 4. Sonate in a-dur für Violine und Klavier
Allegretto ben moderato, Allegro
Recitativo - Fantasia, Allegretto poco mosso. | César Franck
1822-1890 |

* * *

Schluss: 21h 45 Eintritt 75 Rappen (inkl. 10 Cts. Billetsteuer)

BILDUNGS AUSSCHUSS KREIS 11

N.B. Die Besucher dieser Veranstaltung mögen die programmatische Aenderung in personeller und inhaltlicher Hinsicht infolge Umgestaltung entschuldigen.

P R O G R A M M

für Dienstag, den 25. Januar 1944, 19h 30,
im Singsaal des Sekundarschulhauses Liguster in Oerlikon.

KAMMERMUSIKABEND.

Ausführende: Margrit Ramspeck-Heim, Violine
Alfred Baum (Lehrer an der Musikschule Winterthur)
Klavier.

*

- | | |
|---|------------------------------|
| 1. Sonate in h-moll
Adagio - Allegro - Andante - Allegro | J.S. Bach
1685-1750 |
| 2. Sonate in d-moll Op. 108
Allegro, Adagio, un poco presto e consentimento,
Presto agitato | Joh. Brahms
1833-1897 |
| 3. Ballade in f-moll für Klavier Op. 52 | Frederic Chopin
1810-1849 |
| 4. Sonate in a-dur für Violine und Klavier
Allegretto ben moderato, Allegro
Recitativo - Fantasia, Allegretto poco mosso. | César Franck
1822-1890 |

* * *

Schluss: 21h 45 Eintritt 75 Rappen (inkl. 10 Cts. Billetsteuer)

BILDUNGS AUSSCHUSS KREIS 11

N.B. Die Besucher dieser Veranstaltung mögen die programmatische Aenderung in personeller und inhaltlicher Hinsicht infolge Umgestaltung entschuldigen.